

Verso l'infinito

Verso l'infinito è il titolo della venticinquesima edizione di Libriamoci - Festival del libro illustrato, rassegna promossa dal Comune di Macerata, da Macerata Musei, in collaborazione con Ars in Fabula - Scuola di illustrazione editoriale. Inserita nel calendario di Libriamoci 2019, nella suggestiva ambientazione di Palazzo Buonaccorsi, la mostra, dedicata alla più celebre poesia di Giacomo Leopardi, inaugura il 15 dicembre (fino al 2 febbraio). *L'infinito* trova nuove forme e colori nelle immagini dell'artista Marco Somà, vincitore del Premio Andersen 2019 come miglior illustratore, formatosi alla Scuola di illustrazione Ars in Fabula. Le visionarie tavole esposte rappresentano un invito, per grandi e piccoli lettori, alla scoperta, al ritorno, al viaggio nell'universo leopardiano. Si trova lo spunto per riflettere sullo spazio e sul tempo, nelle loro declinazioni personali e intime in relazione alla vastità del mondo e alla sua contemplazione. A veicolare questi significati possono essere proprio i libri, che dallo spazio finito delle pagine diventano luoghi d'accesso protetti al *dolce navigar* nell'immensità del mondo. Come scrive lo scrittore Daniele Aristarco nella prefazione dell'albo *L'infinito* illustrato da Somà, pubblicato da Einaudi Ragazzi in occasione del bicentenario della composizione della poesia: "Ognuno ha la sua siepe, un luogo nel quale stare da solo e lasciare che l'immaginazione si muova liberamente nel tempo e nello spazio. Non sappiamo se quell'infinito esista realmente, eppure ci piace provare a immaginarlo. In questo preciso istante, mentre sei seduto e i tuoi occhi scorrono questi segni, la tua mente viaggia indietro di duecento anni e poi in avanti, forse, o chissà dove. Forse la tua siepe la stai stringendo tra le mani. Nello spazio finito della pagina di un libro, un luogo d'accesso al tuo splendido naufragio".

Il viaggio che ci porterà *verso l'infinito* inizia il 1 dicembre alle ore 18:00 con l'inaugurazione di Libriamoci 2019 nella storica sede degli Antichi Forni. "La rassegna quest'anno festeggia venticinque anni - sottolinea il direttore artistico Mauro Evangelista, illustratore Premio Andersen - e, insieme alla Scuola di illustrazione Ars in Fabula, ha fatto conoscere la città di Macerata al mondo

come capitale italiana del libro illustrato".

Ci accompagneranno *verso l'infinito* le illustrazioni tratte da ben tredici libri pubblicati quest'anno nati tra i banchi di Ars in Fabula. *Il signor Erik* (edizioni Uovonero), *Ada al contrario* (Settenove), *I tre porcellini* (Carthusia), *La povera gente e Sredni Vashtar* (entrambi Orecchio Acerbo), *Marc est devenu un chat e Dejeuner sur l'herbe* (entrambi Notari), *La leggenda del paese dove nascono le parole* (Feltrinelli kids), *L'alfabeto delle emozioni* (Gribaudo), *La ragazza della foto* (Il battello a vapore), *Com'è nata l'Italia* (Mondadori), *Il re e i suoi cavalieri* (Sinnos), *Poesie della neve* (Fatatrac).

Insieme ai giovani illustratori, in mostra anche professionisti *navigati*: ritroviamo Marco Somà con *La vera storia di King Kong* (Kite), Mauro Evangelista con *Il principe felice ed altre storie* di Oscar Wilde (Bompiani), Giacomo Garelli con *Io e Charlie* (Orecchio Acerbo).

Anche quest'anno saranno esposti i lavori degli studenti del corso Entry-Level di Ars in Fabula che si sono cimentati nell'illustrare opere di grandi autori: Fedro, Italo Calvino, Gianni Rodari, Topelius. La novità di quest'anno vede l'arrivo agli Antichi Forni dei progetti personali degli studenti del nuovo corso Advanced Ars in Fabula. Si troveranno illustrazioni di diverse fiabe della tradizione popolare, opere di inediti e grandi autori come Borges, Yeats, Pasolini, Guy de Maupassant e tanti altri. Come sempre, in programma mattina e pomeriggio visite guidate gratuite per le scuole (nell'ultima edizione hanno partecipato oltre cento bambini al giorno), arricchite dalla presenza degli illustratori ospiti. Ogni pomeriggio sono in programma appuntamenti no stop dedicati all'albo illustrato: Fiabe in galleria, Teatro Rebis, incontri in collaborazione con il Museo della Scuola, laboratori con gli autori ospiti e attività curate da Ars in Fabula.

Come di consueto uno spazio della rassegna è dedicato alla mostra-mercato del libro illustrato, bookshop - a cura di Bottega del Libro e Libreria del Monte - che spazia dai classici dell'infanzia alle ultime novità editoriali italiane ed estere.

Organizzatore: